# **Retouching & Restore**

## 1. Bekerja dengan *Retouching Tool*

*Spot Healing Brush Tool, Healing Brush Tool,* dan *Patch Tool* merupakan tool yang paling banyak dipakai untuk melakukan *Retouching* tahap awal.

- a. Spot Healing Brush Tool
  - Tool ini sangat cocok digunakan untuk menghilangkan noda, seperti flek, jerawat, tahi lalat, dsb.
  - Buka program Photoshop CS5
  - Buka file Meidy.jpg
  - Buatlah layer baru dengan cara klik menu *Layer*  $\rightarrow$  *New*  $\rightarrow$  *Layer*
  - Aktifkan Spot Healing Brush Tool pada toolbox
  - Pada option bar, anda atur ukuran brush menjadi 20 px dan beri checklist pada opsi Sample All Layers.



— Selanjutnya anda klik pada bagian noda yang ingin dihilangkan, misalnya pada jerawat dan flek di bagian dahi



### b. Healing Brush Tool

Penggunaan tool ini hampir mirip dengan kloning menggunakan Clone Stamp Tool.

- Masih dengan objek yang sama (**Meidy.jpg**), kemudian klik menu **File** → **Revert** untuk mengembalikan file ke settingan awal.
- Buatlah sebuah layer baru dengan cara mengklik icon Create New Layer



— Aktifkan *Healing Brush Tool* dengan cara klik kanan pada toolbox *Spot Healing Brush Tool* 



- Pada option bar, pilihlah Sample: All Layers dan atur ukuran brush sesuai dengan kebutuhan
- Pertama, ambil terlebih dahulu sample warna gambar yang akan digunakan untuk memperbaiki bagian lain dengan cara menekan tombol Alt pada keyboard lalu klik pada bagian yang akan dijadikan sample
- Selanjutnya klik saja pada bagian yang akan diperbaiki, misalnya pada beberapa titik noda yang ada ataupun pada lipatan bawah mata atau kerutan
- Lakukan secara berulang-ulang untuk mendapatkan hasil yang anda inginkan. Untuk hasil terbaik gunakanlah sample yang mendekati dengan bagian yang akan diperbaiki



#### c. Patch Tool

Tool ini cocok digunakan untuk memperbaiki gambar secara lebih luas. *Patch Tool* bisa disamakan dengan menambal, prosesnya adalah dengan membuat seleksi pada bidang yang akan diperbaiki, kemudian anda cari bagian gambar yang ingin dijadikan penambal.

— Buka file **My love.jpg** 

J

- Aktifkan *Patch Tool* pada toolbox dan pilih opsi *Source* pada *option bar* 
  - Spot Healing Brush To
    Healing Brush Tool
    Patch Tool
    Red Eye Tool
- Buatlah sebuah layer baru dengan cara mengklik icon Create New Layer





— Kemudian drag bidang seleksi yang telah dibuat ke bagian gambar yang anda tentukan (agar daerah seleksi berubah menjadi bagian gambar yang lain, yang sudah diarahkan sebelumnya), setelah itu takan Ctrl+D untuk menghilangkan seleksi



- 2. Memutihkan Gigi
  - Buka file **Bite.jpg**
  - Copy layer dengan menekan Ctrl+J
  - Klik Create New Fill or Adjustment Layer pada Palet Layer, lalu pilih Hue/Saturation



- Pilih *Edit:Yellows*, masukkan besar *Saturation:* -100 dan *Lightness:* +100
- Tekan Ctrl+I untuk menghilangkan Adjustment Layer
- Selanjutnya gunakan *Brush Tool* warna **Putih** untuk menampilkan putih gigi



- Agar kelihatan menarik, tambahkan sebuah kilauan pada gigi pada layer baru
- Masih dengan Brush Tool, tambahkan Assorted Brushes dan pilih Crosshatch 4 Brush, atur ukurannya menjadi 250 px





- Pastikan *Foreground* color berwarna **Putih**, lalu klik pada tempat yang anda inginkan



- 3. Menghaluskan Kulit
  - Klik menu File → Open Smart Object, kemudian buka file Lian.jpg
  - Copy layer dengan menekan Ctrl+J
  - Klik menu Filter → Blur → Surface Blur, kemudian masukkan nilai Radius: 8 pixels, Threshold: 15 levels, setelah itu klik OK



— Sampai pada langkah ini kelihatan memang sudah cukup memuaskan tetapi terlalu berlebihan, untuk itu anda klik **Mask Thumbnail Filter** 



- Klik Ctrl+I untuk membalik warna pada mask, hasilnya layer mask akan berwarna Hitam
- Selanjutnya anda aktifkan Brush Tool dengan jenis Soft Round untuk melakukan Brushing
- Anda gunakan warna Putih fokuskan pada bagian kulit, tetapi pertahankan bagian penting sepertti alis, lipatan, dan garis-garis wajah



- 4. Menghilangkan Red Eye
  - Buka file Red eye.jpg
  - Copy layer dengan menekan **Ctrl+J**
  - Aktifkan *Red Eye Tool* pada *toolbox*
  - Atur besar **Pupil Size: 50%** dan **Darken Amount: 10%** agar tidak terlalu pekat
  - Selanjutnya anda klik saja pada bagian red eye mata, secara otomatis tool akan mendeteksi red eye dan menggantinya dengan warna yang mendekati warna pupil



#### 5. Mengganti Warna Rambut

- Buka file **Smile.jpg**
- Copy layer dengan menekan Ctrl+J
- Klik menu Image → Calculation, kemudian pilih Channel Red dan Green dengan Blending Overlay, lalu klik OK



- Pilih Preset: Increase Contrast (RGB), lalu klik OK



- Aktifkan *Brush Tool*, kemudian pilih *Brush Soft Round* dengan warna **Hitam**, mulailah menyapukan *brush* untuk menutupi bagian wajah dan leher



— Untuk hasil yang lebih baik gunakan *Dodge Tool* dan *Burn Tool* pada *toolbox* untuk menerangkan dan menggelapkan bagian pada rambut.

- Jika sudah selesai, drag *Channel Alpha 1* ke *Load Channel as Selection* untuk mengaktifkan seleksi. Setelah itu aktifkan kembali *Channel RGB* dengan mengkliknya.
- Kemudian pada *Palet Layer* and a klik *Create New Fill or Adjustment Layer* dan pilih *Hue/Saturation*
- Beri tanda pada opsi *Colorize*, masukkan besar *Hue: 0* dan *Saturation: 60*, kemudian klik **OK** dan ganti *Blending Mode* menjadi *Color* kemudian lakukan *Masking* pada area rambut

